

WORKS

KONSEPT VE GÖRSEL ARAŞTIRMALARI

KONSEPTE KARAR VERMEK

HİKAYENİN NE OLACAĞINA KARAR VERMEK

KURULACAK DÜZENDEKİ OBJE VE EŞYA SEÇİMİ

GÖRSELLERİN NASIL VE NELER OLACAĞINA KARAR VERMEK

GÖRSELLERİN ÇİZİLMESİ

STORYBOARD HAZIRLAMAK

PROTOTİP TESLİM

KOREOFRAFİ OLUŞTURMAK

ŞARKI SEÇİMİ

GÖRSELLERİN ANİMASYONU

DENEME ÇEKİMLERİ

PROJECTION MAPPING DÜZENLEMESİ

PROJENİN SUNUMU

PROJE TANITIMI İÇİN VIDEO HAZIRLAMA

DECEMBER

JANUARY

50

51

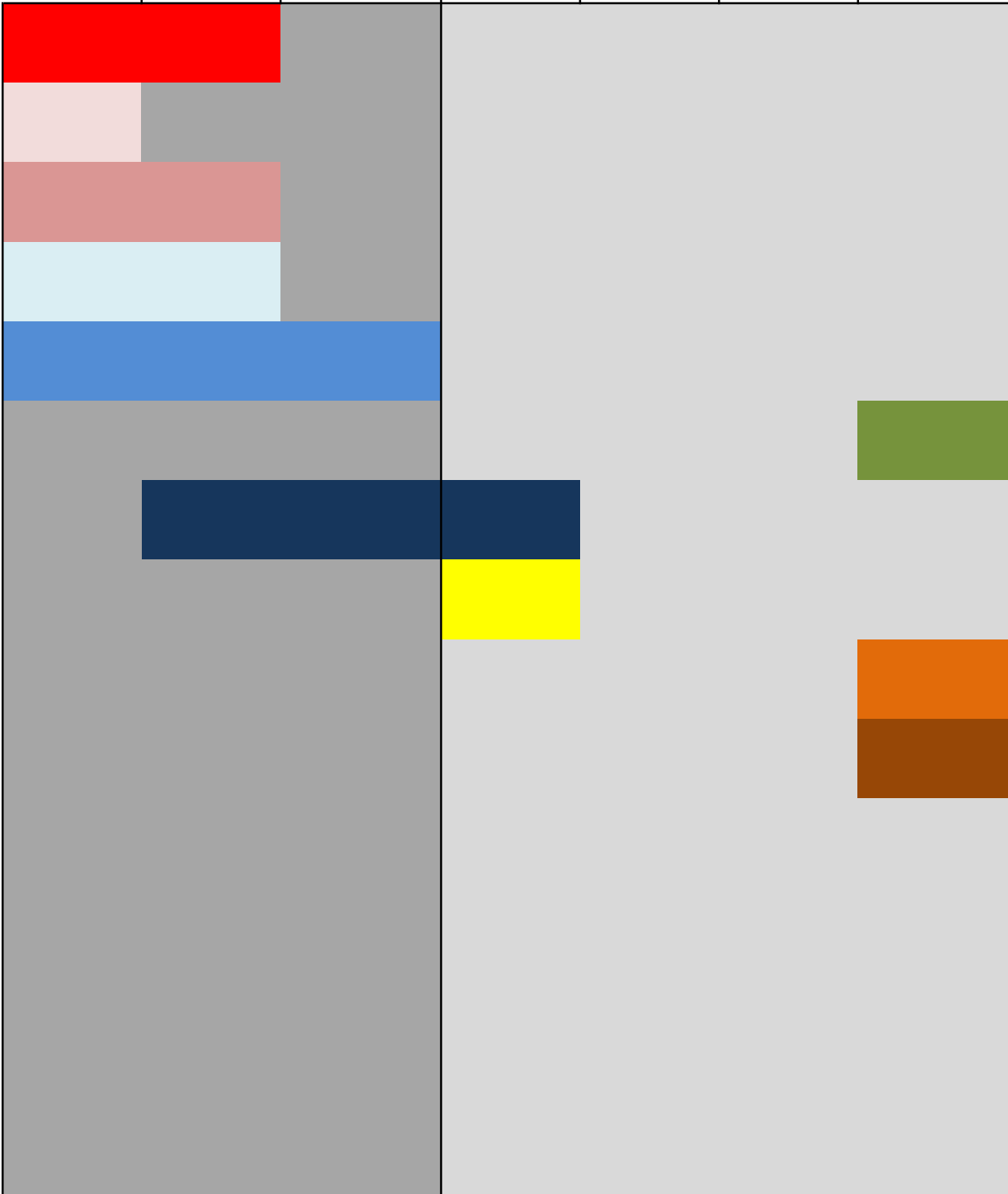
52

1

2

3

4



FEBRUARY

MARCH

5

6

7

8

9

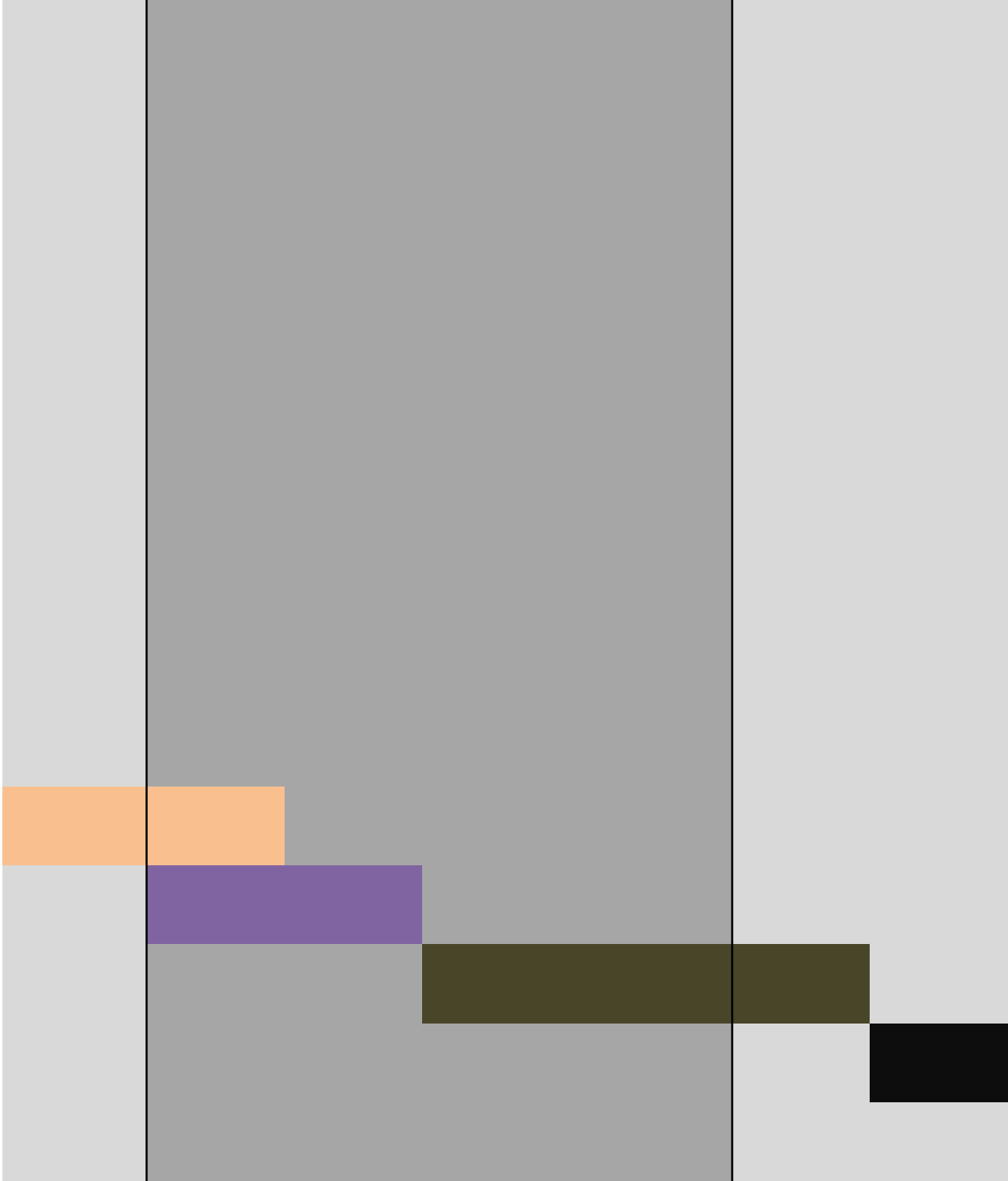
10

11

FEBRUARY				MARCH		
5	6	7	8	9	10	11
[Grey background]				[Light grey background]		
[Green bar]						
[Orange bar]				[Orange bar]		
[Brown bar]						
			[Light orange bar]		[Light orange bar]	

APRIL **MAY**

12 13 14 15 16 17 18



JUNE

19

20

21

22

23

24

